

Formation, enseignement : les outils numériques à eux seuls ne suffisent pas

Concevoir et gérer une formation c'est pour bonne partie de la chair, des sentiments, des émotions. Enseigner c'est aussi utiliser des techniques et des façons de faire adaptées au moment, au sujet et à la population concernée.

La pédagogie est faite non seulement de communication mais aussi de respect des conditions qui favorisent l'émergence de la motivation des élèves, des stagiaires, des étudiants. La pédagogie est faite aussi d'écoute active, d'incitation aux échanges, d'interactions, d'adaptabilité ... d'humour, de sourires ... Bref, la pédagogie est faite non seulement de communication mais aussi de "dimension humaine".

Ce qui signifie qu'il ne suffit pas d'équiper massivement les élèves et les enseignants (et/ou les concepteurs) d'outils numériques pour améliorer leurs performances : On peut mettre plein d'ordinateurs à disposition de tous, fournir des tablettes et même s'en servir, si les pratiques pédagogiques ne suivent pas, les résultats ne s'amélioreront pas.

Qu'il s'agisse de MOOC (Massive Open Online Courses) ; qu'il s'agisse d'accompagnement et a fortiori qu'il s'agisse de formation présentielle, c'est dans le cerveau et par le biais de nos 5 sens (surtout la vue et l'ouïe) que nous apprenons. Or nos sens sont les mêmes depuis quelques millénaires, et, sauf événement extraordinaire, le resteront pour quelques temps encore ! En conséquence, quel que soit le mode de formation, quel que soit le canal d'enseignement emprunté, quelle que soit la modernité des moyens mis en oeuvre, quels que soient l'âge et le statut des personnes concernées l'enseignement, la formation s'appuie forcément sur les mêmes fondamentaux pédagogiques, moyennant quelques adaptations éventuelles.

Ce sont ces fondamentaux ? et leurs adaptations ? que concevoir et gérer une formation : repères pédagogiques et méthodologiques présente et explique en des termes tout particulièrement pragmatique : accueil ; objectifs ; évaluation de l'apprentissage ; techniques pédagogiques variées ; confiance et respect ; communication orale, écrite et visuelle et évaluation de l'enseignement.